

## Ecolo'gestes 2010 « La biodiversité » : proposition d'une bibliographie de littérature enfance-jeunesse

Elaboration : Gilles BION, Conseiller d'Education Populaire et de Jeunesse (spécialité Livre et Lecture), DDJSCS Morbihan

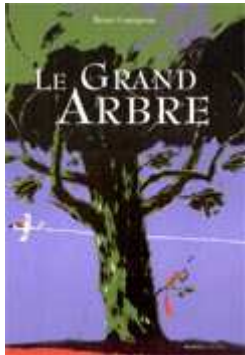
**Publics** : petite enfance : à partir de 3-5 ans / enfance : de 6 à 9 ans / jeunesse : à partir de 10-12 ans



<b>Titre</b>	<i>C'est pas ma faute !</i>
<b>Scénario</b>	Christian VOLTZ
<b>Dessin - couleur</b>	Christian VOLTZ
<b>Editions</b>	Rouergue
<b>Année</b>	2001
<b>Public</b>	Petite enfance
<b>Genre</b>	Album
<b>Mots-clés ...</b>	Humour, campagne, araignée
<b>Pour donner envie ...</b>	Alors qu'elle s'apprête à faire la traite, une fermière prend peur à la vue d'une araignée : elle écrase la petite bête non sans conséquences ... Une histoire simple en boucle qui aborde avec poésie et humour l'équilibre fragile de notre environnement.



<b>Titre</b>	<i>Jardin en comptines</i>
<b>Auteur</b>	Michelle DAUFRESNE
<b>Illustrateur</b>	Michelle DAUFRESNE
<b>Editions</b>	Seuil jeunesse
<b>Année</b>	2006
<b>Public</b>	Petite enfance
<b>Genre</b>	Album
<b>Mots-clés</b>	Jardin, comptine, Nature
<b>Pour donner envie ...</b>	Le jardin est ici évoqué sous le signe de la poésie, qu'il s'agisse des textes ou des illustrations. Plusieurs univers sont traversés : jardin ouvrier, square, potager ...



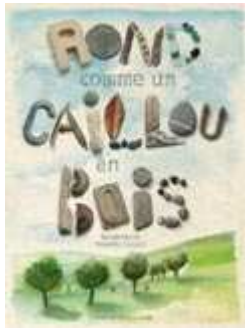
<b>Titre</b>	Le Grand arbre
<b>Auteur</b>	Rémi COURGEON
<b>Illustrateur</b>	Rémi COURGEON
<b>Editions</b>	Mango jeunesse
<b>Année</b>	2002
<b>Public</b>	Enfance
<b>Genre</b>	Album
<b>Mots-clés ...</b>	Nature, sagesse
<b>Pour donner envie ...</b>	Un puissant homme d'affaire tombe amoureux d'un grand arbre qu'il aperçoit à travers le hublot de son avion. Le magnat s'arrange pour transplanter chez lui l'arbre dont une des racines est agrippée à celles d'un tout petit arbre qui appartient à une vieille dame. Sûr de lui, l'homme tente une négociation ... une fable écologique racontée dans un album grand format.



<b>Titre</b>	<i>Première année sur la Terre</i>
<b>Auteur</b>	Alain SERRES
<b>Illustrateur</b>	Zaü
<b>Editions</b>	Rue du Monde
<b>Année</b>	2003
<b>Public</b>	Enfance
<b>Genre</b>	Album
<b>Mots-clés ...</b>	Initiation, aventure, nature, poésie ...
<b>Pour donner envie ...</b>	Récit initiatique qui conte la découverte de la nature et sa diversité par un tout jeune animal : premières sensations de pluie, de lumières, de vent, d'odeurs, d'immensité ... entre poésie et initiation.



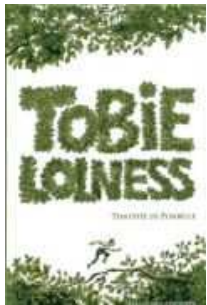
<b>Titre</b>	<i>L'arbre en bois</i>
<b>Auteur</b>	Philippe CORENTIN
<b>Illustrateur</b>	Philippe Corentin
<b>Editions</b>	Ecole des Loisirs
<b>Année</b>	1999
<b>Public</b>	Enfance
<b>Genre</b>	Album
<b>Mots-clés ...</b>	Conte, nature, humour, aventure végétale, identité
<b>Pour donner envie ...</b>	Une table de chevet raconte son histoire de vie : auparavant, elle était un arbre en bois jusqu'au jour où les bucherons sont venus l'abattre ... Pollution, chasse, exploitation vues par l'humour et la poésie de P.Corentin.



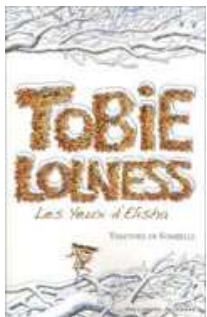
<b>Titre</b>	<i>Rond comme un caillou en bois</i>
<b>Auteur</b>	Patrick CLOUX
<b>Illustrateur</b>	Fabienne CINQUIN
<b>Editions</b>	Atelier du Poisson Soluble
<b>Année</b>	2007
<b>Public</b>	enfance
<b>Genre</b>	Album, carnet de voyage
<b>Mots-clés</b>	Nature, exploration, rêverie, sciences
<b>Pour donner envie ...</b>	Le jeune Stanislas raconte ses promenades dans la nature : c'est un curieux, rêveur, fouineur et amoureux des grands explorateurs qui donne volontiers des conseils aux lecteurs sans se prendre au sérieux.



<b>Titre</b>	<i>Des bêtes avec du sable entre les orteils</i>
<b>Auteur</b>	Thierry DEDIEU
<b>Illustrateur</b>	Tatsu NAGATA
<b>Editions</b>	Seuil jeunesse
<b>Année</b>	2008
<b>Public</b>	enfance
<b>Genre</b>	Album
<b>Mots-clés ...</b>	Animaux, sciences, environnement
<b>Pour donner envie ...</b>	Exploration du bord de mer : crevette, étoile de mer, gobi, moule, mouette, oursin et autres animaux sont observés dans leur habitat en mêlant humour, anecdotes et commentaires scientifiques. Un petit album carré qui appartient à la collection « Les carrés de nature » développée par Seuil jeunesse.



<b>Titre</b>	<i>Tobie Lolness, tome 1 : La vie suspendue</i>	<i>Tobie Lolness, tome 2 : les yeux d'Elisha</i>
<b>Auteur</b>	Timothée de FOMBELLE	
<b>Illustrateur</b>	François PLACE	
<b>Editions</b>	Gallimard jeunesse	
<b>Année</b>	2006	2007
<b>Public</b>	Jeunesse	
<b>Genre</b>	Roman	
<b>Mots-clés</b>	Nature, arbres, aventures	
<b>Pour donner envie ...</b>	Tobie Lolness, 13 ans, fils d'un célèbre savant, doit échapper à la traque de l'affreux Jo Mitch Arbor. Les aventures du minuscule Tobie (haut d'1,5 mm) ont pour cadre l'univers complexe d'un grand chêne et du peuple qui l'habite.	Tobie Lolness évolue au pied de l'arbre, avec le peuple des Pelés : âgé de 16 ans, il a dû laisser père, mère et sa chère Elisha dans l'arbre, sous la menace de Jo Mitch Arbor. Tobie est déterminé à les libérer ...





<b>Titre</b>	<i>J'explore la mare</i>	J'explore la haie	J'explore le bord du ruisseau
<b>Auteur</b>	Caroline ALLAIRE	Caroline ALLAIRE	Caroline ALLAIRE
<b>Illustrateur</b>	Ute FUHR, Raoul SAUTAI	Pierre de HUGO	Pierre de HUGO
<b>Editions</b>	Gallimard jeunesse		
<b>Année</b>	2002	2002	2004
<b>Public</b>	enfance		
<b>Genre</b>	Documentaire (pour observer la nature à la loupe)		
<b>Mots-clés ...</b>	Animaux, Nature		
<b>Pour donner envie ...</b>	De la libellule à la grenouille, le petit peuple de la mare est observé au plus près.	Consacré aux animaux de la haie, ce volume donne à observer le hérisson, le rouge-gorge et autre mulot.	Les jeunes lecteurs pourront observer en gros plan quelques petits « locataires » des berges : écrevisses, ranatres, daphnies ...



<b>Titre</b>	<i>Nausicaä de la vallée du vent (tome 1)</i>
<b>Scénario</b>	Hayao MIYAZAKI
<b>Dessin - couleur</b>	Hayao MIYAZAKI
<b>Editions</b>	Glénat
<b>Année</b>	2000
<b>Public</b>	Jeunesse - adulte
<b>Genre</b>	BD – science fiction
<b>Mots-clés ...</b>	bactérie, décomposition, survie
<b>Pour donner envie ...</b>	Un petit royaume de quelques centaines d'habitants tente de se protéger d'une forêt de bactéries géantes qui pourrissent l'ensemble de la surface terrestre. La post-industrialisation vue à travers l'imagination de MIYAZAKI.



<b>Titre</b>	<i>Nouvelles vertes</i>
<b>Auteur</b>	Collectif
<b>Editions</b>	Thierry MAGNIER
<b>Année</b>	2005
<b>Public</b>	Jeunesse - adulte
<b>Genre</b>	Recueil nouvelles (fantastique, science-fiction ...)
<b>Mots-clés ...</b>	Ecologie, biodiversité, sciences, environnement, réflexion
<b>Pour donner envie ...</b>	Neuf auteurs de renom pour neuf nouvelles abordant les dangers qui menacent notre planète : pollution nucléaire ( <i>Bas les masques</i> ), disparition des espèces ( <i>Chasse aux gorilles</i> ), réchauffement climatique ( <i>Je suis la vigie et je crie</i> ) et ses conséquences en termes de sécheresse ( <i>Délivrance</i> ) ou de risques d'inondation ( <i>Après moi, le déluge</i> ), exploitation abusive de la forêt ( <i>Grumes</i> ), manipulations génétiques ( <i>Longue Vie à Monsieur Moustache</i> ), et les 3 P « Pétrole, Plastique et Pollution » ( <i>Noir Destin pour Plastique blanc</i> )...